

PERISKOP



43

SOUKROMÉ NOVINY

Ročník 23, 9. 11. – 15. 11. 2012

WWW.PERISKOP-PRIBRAM.CZ

 Cena
11,- Kč

 Dlouhá ulice 168, Příbram II, 261 01
Tel./fax: 318 621 516, 318 627 267

 Po–St 7.30–17.00
Čt–Pá 7.30–14.30

 Cena s TV programem
pro předplatitele 13,- Kč

KAŽDÝ PÁTEK

Po měsíci a půl ve škole již umějí číst

Příbramsko – Ještě nebyl konec října, a prvňáčci ze Základní a mateřské školy v Hluboši již uměli číst. Měli za sebou ani ne čtyřicet dní školní docházky a naučili se již znát všechna písmenka a přečíst jednoduchá i složitější slova.

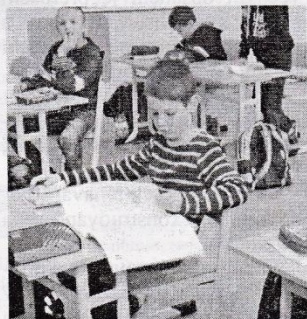
Učí se tady číst metodou, které se říká genetická. Je to stará metoda, ale ne tolik rozšířená, a ve škole v Hluboši byla v tomto školním roce nově zavedena a včleněna do školního vzdělávacího



O-l-a j-e t-e-t-a, O-l-a u-č-í O-t-u... Terežka se do školy moc těšila a bylo to při čtení vidět – četla na jedničku. Při našem rozhovoru s paní učitelkou podotkla, že ještě jedno písmenko ona zná, které má abeceda a ještě se ho neučila – a sice CH. Terežka: „Pohádku jsem ještě žádnou nepřečetla, ale už mi četla sestra o Pinochiovi, ta byla pěkná. Těším se, až si budu sama číst. Ale do knihovny chodit nebudu, doma mám spoustu knížek pro děti.“

plánu. A všude, kde ji už vyzkoušeli, nemohou si ji vynachválit.

Na prvním stupni zdejší školy je 27 žáků, tolik, co v jiných školách v jediné třídě. První a třetí třída se učí dohro-



Martínek: „Já jsem se naučil písmenka ještě než jsem šel do školy, a číst jsem se naučil sám. Moc rád si prohlížím knížky i časopisy.“

mady – jsou v ní tři prvňáčci a šest třetáčků.

Mezi školáky jsme přišli 29. října a chtěli jsme si poslechnout, jak jim čtení jde. Všichni tři prvňáčci se na dnešní čtení moc těšili, a šlo jim to bez nejmenší chybičky. Terežka, Martínek i Daví-

dek opravdu překvapili – při čtení nezaváhali, četli souvisle a textu rozuměli.

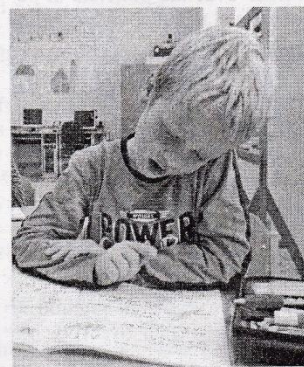
„Největší výhoda genetické metody čtení je, že děti čtou již od začátku s porozuměním,“ prozradila nám Mgr. Kristýna Schmidtová, třídní učitelka, a dodala, že při čtení analyticko-syntetickou metodou čtou děti po slabikách a neznají často význam přečteného slova.

Při genetické metodě čtení dítě nejprve „přeohláskuje“ slovo, pak je teprve přečte dohromady. Spojuje tedy hlásky bez slabikování (s-l-o-v-o – slovo).

„Čteme již slova jednodušší jako čáp, máma, lípa, ale také ta složitější, jakými jsou třeba slova princezna nebo čert,“ dodala Kristýna Schmidtová.

S genetickou metodou se absolventka Kristýna Schmidtová setkala již na vysoké škole, kde se na tuto metodu profesori zaměřovali. Na praxi studenti srovnávali rozdíl mezi oběma metodami. Jeden týden chodili na praxi

ticích, a také tady s ní mají výborné zkušenosti.



Davídek: „Těším se, až přečtu mamince pohádku, nevím ještě jakou, ale těším se. Umím všechny písmenka, a čtení mne moc baví.“

„S touto metodou jsem se setkala již v minulosti a měla jsem o ní jen ty nejlepší reference, a jsem ráda, že školská rada moje rozhodnutí zavést ji do vzdělávacího



Zleva v lavicích prvňáčci Martínek, Terežka a Davídek, za nimi třídní učitelka Mgr. Kristýna Schmidtová, třetáčci Pěta, Jiřík, Martinka, Davídek a Lukášek (chybí tady Anetka) a paní ředitelka Mgr. Jiřina Maříková

mezi školáky, kteří se učili číst analyticko-syntetickou metodou, druhý týden potom mezi žáky, kteří se učili genetickou metodou. „Byl tam ve čtení vidět veliký rozdíl,“ konstatovala Kristýna Schmidtová a dodala, že všichni její spolužáci, kteří začali vyučovat v prvních třídách, učí děti číst touto metodou.

Hlubošská škola však není v regionu jediná, kde se učí takto děti číst, tuto metodu používají již dvanáct let také v ZŠ v Chraš-

plánu posvětíla,“ řekla Mgr. Jiřina Maříková, ředitelka školy.

Teď se prvňáčci budou učit písmenka, až doteď se věnovali uvolňovacím cvikům, které napomáhají tomu, aby správně drželi tužku. Naučili se za dva měsíce uvolňovat zápěstí, loket a rameno.

„Mám z dětí ohromnou radost, jsou všechny moc šikovné a je vidět, že s nimi maminky doma čtou, a to je moc dobře,“ pochválila děti Kristýna Schmidtová.

Lenka Berková